

Jueves 28 de septiembre

11hs. Acreditación e inscripción en talleres.

Sala de Entrada y Salón de los Espejos CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

14hs Acto de Apertura Comisión Organizadora del Congreso. Gimnasio del CCUNI

14.15hs Panel de apertura: “La responsabilidad de las políticas en la promoción de la lectura, la escritura y la oralidad”.

Autoridades invitadas:

Dr Miguel A. Lunghi (Intendente de Tandil)

Lic. Daniel Filmus (Ministro de Educación, Ciencia y Técnica de la Nación).

Dra. Adriana Puigróss (Directora de Cultura y Educación, Provincia de Buenos Aires)
Gimnasio del CCUNI

15.45hs Conferencia: “El ancho mundo de la palabra: pérdidas y necesidades”

Dra. Ivonne Bordelois Gimnasio CCUNI

17.30hs Panel: “ Los niveles de ejecución de las políticas públicas: ¿Qué se hace y por qué?” **Melina Curia, Margarita Holzwarth, Florencia Saintout**

19.30hs Panel :“Leer, escribir y hablar hoy en la vida y en la escuela” **Jorge Dipaola**

Levín (escritor) **Jorge Dames** (abogado) **Juan Suasnábar** (estudiante) **Marcela Vásquez**
(ayudante de biblioteca) **Regina Usandizaga** (Psicopedagoga, especialista en prácticas del lenguaje)
Gimnasio CCUNI

Viernes 29 de septiembre (por la mañana)

8 a 9 hs. Muestra de Pósters Consulta a los autores. (Ver listado de pósters en última página) Gimnasio del CCUNI

9.15hs. Conferencia : “Las prácticas del lenguaje en la escuela”.**Lic. Delia Lerner** Gimnasio CCUNI

10.30hs Conferencias Específicas (horarios paralelos en distintos espacios)

“Escribir y leer en la educación superior: líneas de investigación, concepciones y prácticas”. **Dra. Paula Carlino** Aula Magna de la Universidad Pinto 399

10.30hs“Las nuevas tecnologías, el chat, los sitios web y las prácticas del lenguaje.”
Dr. Diego Levis Colegio de Escribanos. Rodríguez 453

10.30hs“La lectura y el aprendizaje de la Historia” **Prof. Beatriz Aisenberg** Auditorio primer piso del CCUNI

10.30hs“Leer, escribir y hablar en Ciencias Naturales”(desde 2do. Ciclo al Polimodal)”
Dra. Ana Espinoza Salón de los Espejos CCUNI

10.30hs “La Promoción y difusión de la lectura entre niños y jóvenes desde la Biblioteca”.
Prof. Elisa Boland Auditorio de Bellas Artes. Chacabuco 357

10.30hs “Desde las cunas hasta las canas: palabras a la vuelta de la esquina (en la familia y en las instituciones de la comunidad)”
Prof. María Inés Bogomolni Sala A Primer Piso del CCUNI

12.15hs PASEO TURÍSTICO (A contratar por el interesado) Mesa de Informes CCUNI

Viernes 29 de septiembre (por la tarde)

15.15 hs. Panel “La alfabetización de nuestras generaciones jóvenes. Problema que afecta a cada nivel del sistema educativo” **Lic. Delia Lerner, Dra. Paula Carlino, Prof. Marta Marín, Dra.Mirta Castedo** Gimnasio CCUNI.

18hs **Talleres y Relatos de Experiencias Escuela N° 1 Belgrano 557**

Lic. Laura Devetach (Taller)“En busca del tiempo leído” Aula 1

Prof. Adriana Corral (Taller) “Alfabetización inicial” Aula 2

Lic. María Elena Cuter (Taller).“Escribir y hablar con chicos de sobre edad”. Aula 3

Lic. Mirta Torres (Taller) “ Ortografía: ¿qué? ¿cómo? ¿desde cuándo? Aula 4

Profesores a confirmar (Taller) Leer, escribir y hablar en ciencias naturales Aula 5

Prof. Alicia Martignoni “Leer y escribir textos académicos en el Polimodal” Aula 6

Profs. Norma Salles, L. García Domínguez. (Relato de experiencia) “Ciudades Lectoras” Gob. de la Ciudad de Buenos Aires. Aula 7

Prof. Mirta Colángelo (Relato de experiencia) “Fábrica de libros Benteveo” Patronato de la Infancia , Bahía Blanca .Aula 8

Prof. Sergio Serrón (Relato de experiencia) “Club de Lengua. Enseñanza de la lengua en Venezuela” Aula 9

Prof. Adriana Calvar y Silvina Guaita (Relato de experiencia) “La formación de lectores y narradores voluntarios” Sala de Lectura. Chacabuco 729.

18 hs Ponencias y comunicaciones. Escuela N° 2 Av. España 852

18hs Aula 11 Area temática 1: La lectura, la escritura y la comunicación oral en la Educación inicial, EPB, ESB y Polimodal

M.C Artigue, P. Flórez (3)	Nivel inicial : Sujetos y prácticas lectoras en y para la diversidad rural	NEEES; Fac de Cienc. Hum. UNCPBA Tandil
C. Goulart, M.E. Venero Ugarte. (98)	Educación infantil y cultura escrita . Análisis de la lengua y del discurso por niños de 4 y 5 años	Jardín de Infancia. Universidad Federal Fulmínense. Brasil
A. L. Islas L. Di Nucci (102)	Relato de un Proyecto Anual: “Organización y puesta en marcha de una visita guiada para dar a conocer a los padres la flora de las sierras de Tandil”	Jardín de infantes Nuestra Tierra Tandil
L. Pelizza, P. Rosales P. Blenda, M. Boccolini (86)	Las funciones sociales de la lengua escrita en la alfabetización inicial .	Dto. Cienc. de la Educ, Fac.de Cienc.Humanas. UNRC Córdoba

18hs Aula 12 Area temática 1

M. Guerreiro, Y.A.Melián (22)	La Lengua en el Polimodal como eje transversal	Colegio Univ. Patagónico. Univ.Nac. de la Patagonia
I.Arriasecq L. Iracheta (2)	Análisis de las competencias argumentativas desarrolladas por estudiantes de Nivel Polimodal en una clase de Física.	Fac.de Ciencias Exactas. UNCPBA Tandil
L. Ressia A. Muñoz Fuentes (18)	La lectura en la sala de clases: leer para estudiar	IFD N°6 Consejo Prov. de Ed. UNCO. Neuquén

18hs Aula 13 Area temática 1

L. Adaro L. Goicoechea (7)	Pensar el Lenguaje desde una experiencia con la alteridad	ATAD (Asoc. Tand. de Ayuda al Discapacitado) Tandil
N.E.Burgos (69)	Leer, hablar y escribir como actos de identidad	Universidad Nacional de Luján
M. de los A. Iervolino(157)	Un cuento como remedio del alma	Esc. Hosp. N° 2 J.P. Garrahan GCBA
Lelia Martínez (50)	¿Se le teme a la magia?	CEM 97 Bariloche Prov.de Río Negro

18hs Aula 14 Area temática 1

M. L. Muñoz .. (158)	Títeres en la Escuela rural. Leer y escribir con un Propósito	EPB N° 29 desvío Aguirre Tandil
M. Ganderatz P. Ganderatz	Producción de fascículos de animales en el contexto de una Escuela Rural Unitaria	Escuela rural Unitaria del distrito de Tandil

(137)		
A M. Cortés A.M.Cócora (82)	El enfoque comunicativo en 7mo año: una experiencia	ISFD N° 19 Fac. Humanidades UNMDP
A.M. Cócora (81)	La normativa lingüística en los objetivos y contenidos curriculares	ISFD N° 19 Fac.de Humanidades UNCPB

18hs Aula 15 Area temática 2 : La promoción de la lectura, la escritura y la comunicación oral desde las bibliotecas

Pablo Cámara (51)	Grandes Lectores. Promoción de la lectura entre alumnos adultos	Centro Ed. Nivel Secundario .N° 8 Ciudad de Bs As.
C.M. Molina E.I.Moyano L. Natale (49)	Inclusión de la lectura y la escritura en las materias y en las bibliotecas escolares. Análisis de una experiencia de articulación entre polimodal y universidad	Unidad de Biblioteca y Documentación UNGB Prov. de Bs As.
M. Bianchi Bustos S.Mercadé Mackion (67)	La promoción de la lectura en las bibliotecas escolares de la zona sur de la Provincia de Buenos Aires	Inst.Sup. De Piero ISFDyT N° 184 Univ.Kennedy. Univ. de Palermo.
M. L. Balbi M.Duro M J. Villa (149)	Leer y mirar: una experiencia de lectura colectiva en libros álbum en la Biblioteca de la escuela	Escuela N° 20. Dist.Esc. 14° Ciudad de Bs As

18hs Aula 16 Area temática 3 : La lectura , la escritura y la comunicación oral en la familia y la comunidad

E. Invernizzi (101)	Producción de textos en investigación participativa	Centro Educativo para la producción total N°5. Estación Miranda, Rauch
Angela Ridao. (145)	Juego infantil y lenguaje en el espacio familiar y comunitario	Fac.de Cienc. Hum.UNCPBA
M.M. Passini (116)	Antes de la Palabra: sonoridades, escenarios y vínculos en la constitución de lo humano	Fac. de Cien.Hum. UNCPBA Tandil

18hs Aula 17 Area temática 4: Los medios de comunicación , el habla, la lectura y la escritura

A.Mestre N. Zapata (13)	De Puño y Letra: Producción y gestión de una revista infantil	Fac. de Periodismo y Comunicación. UNLP
N. B. Sosa, A.S. Bosani M. Cervini M. Massi (146)	¿Por qué hay que leer los textos humorísticos de la prensa?	Fac.de Derecho y Ciencias Sociales, Esc.Superior de Idiomas,UNCO

C. L. Pérez Rojas (119)	El Ciberespacio: un Nuevo Ambiente para promover la comprensión lectora y la redacción en el currículo de español secundario	Departamento de Educación . Puerto Rico
M. Casco C. Muñoz Dagua C. Asqyeta Corbellini (76)	Las TICs y las nuevas formas de leer, escribir y construir conocimiento: los otros saberes de los ingresantes a la universidad	UNCPBA. Tandil Colegio Mayor de Cundinamarca y Corpor. Univ. Minuto de Dios, Colombia

18hs Aula N° 18 Area temática 5: La lectura, la escritura y la comunicación oral en las instituciones de formación académica: Universidad e Institutos Terciarios

C Cámpora(32)	Los talleres de lectura y escritura en Institutos del nivel Superior. Fundamentos teóricos, contenidos y tipos de actividades.	Inst. Sup. De Formación Doc. "Dr. Ricardo Rojas"
Arboleda Vásquez, Luz Adriana (54)	Cultura escrita en la Universidad de Medellín: la lectoescritura un hábito cultural, aproximaciones a un estudio de caso desde la etnografía.	Universidad de Medellín. Colombia
A. Castronovo, M. Boniscontro, M. De Negri, D. Pereyra (153)	Políticas de inclusión en el ingreso a la universidad: el caso de la Universidad Nacional de Lanús.	UNLA
S. Nochtein S. Mateo (10)	Enseñanza de la escritura de géneros propios del ámbito instituc.: el informe.	UNGS

18hs Aula N° 19 Area temática 5

Pérez. F. C. (xx)	Competencia literaria y mediadores. La formación literaria de estudiantes del profesorado.	ISFD N° 19. Mar del Plata
Cañon Mila (74)	¿Enseñar lengua y literatura en el nivel superior es enseñar los contenidos prescriptos?	ISFD N° 19 UNMDP Jitanjáfora(Web)
Carbajo, M. R. (44)	Enfoque superficial y profundo en la lectura de un texto: tratamiento del tema a partir de una experiencia de comprensión lectora.	UNLP
A. Vázquez; I. Jacob; P. Rosales; L. Pelizza, (131)	Consignas de escritura y procesos cognitivo-lingüísticos implicados. Un estudio en la universidad.	UNRC

18hs Aula N° 20 Area temática 5

Stapich, E. (147)	Historias de señoritas: la autobiografía lectora de las maestras jardineras.	UNMDP
D. Suárez L. Ochoa P. Dávila. (39)	La documentación narrativa de experiencias pedagógicas. Escribir, leer, escuchar y conversar entre docentes.	UBA
C. Romero (123)	La utilización de las biografías profesionales en los trayectos de formación docente como	UNLaMa

	dispositivo para desarrollar la escritura y la expresión oral.	
M.M.Montero (140)	La elaboración de registros escritos de la práctica como disparador para la reflexión sobre la práctica docente.	ISFD N° 35- Esteban Echeverría.

18hs

Simposio: “Enseñar a leer, escribir y hablar en todas las disciplinas de la educación superior”.

Aula Magna UNCPBA Pinto y Chacabuco

E. Diment-P. Carlino (27)	Lo que sí hacen algunas cátedras universitarias con la escritura.	UBA-CONICET
A. Vázquez, J. Jacob, L. Pelliza (37)	Orientaciones didácticas para la producción de síntesis textuales.	UNRC
M. Basualdo, P. Zamora, M.T. Sanseau (72)	La enseñanza de la escritura en la universidad.	FCS-UNCPBA
L. Alabarello, M. del C. Rímoli, A. Spinello, D. Eizaguirre. (47)	Leer y escribir en situación de examen.	FCH-UNCPBA
Pausa		
M. Baldoni, M. P. Barrón, V. Capristo, R. Corrado, D. Eizaguirre, G. Fernández, J. Goñi, M. V. Izuzquiza, I. Laxalt, M. Tomellini (141)	Caracterización de las experiencias de los alumnos universitarios en el marco de las Tutorías de Estudio de la Facultad de Ciencias Humanas.	UNCPBA
L. Natale, E Moyano (103).	Evolución de las conceptualizaciones sobre el lenguaje escrito como herramienta para el aprendizaje en algunos profesores de materias universitarias.	UNGS
E. Moyano, E.Valente (111)	Enseñanza de la lectura y la escritura a lo largo de la carrera universitaria como política institucional: una investigación-acción.	Instituto de Desarrollo Humano-UNGS
Receso		

Viernes 29 de septiembre (noche)

22hs Lectarbar: “ Palabras” **Prof. Norberto Salgueiro** Bar Antonino
Fuerte Independencia 360

22hs Teatro Leído “Memorias y Dictaduras” **Alumnos de la licenciatura de Trabajo Social de la Universidad Nacional de Entre Ríos** Auditorio CCUNI Irigoyen 662

Sábado 30 de septiembre (por la mañana)

8.30hs Talleres y Relatos de Experiencias Escuela N° 1 Belgrano 557

- Lic. D. Grunfeld** (Taller)“Ayudar a escribir a los más pequeños.” Aula 1
Prof. G. Roldán (escritor) (Taller)“ Leer y narrar cuentos” Aula 2
Psic. R. Usandizaga y Psic. L.Alegre (Taller)“Proyectos y el rol del AE y el MR.”Aula 3
Lic F. Perelman (Taller) “ Estudiar desde edades tempranas.” Aula 4
Lic Silvia Lobello (Taller)“ Enseñar a debatir en la escuela primaria: la reforma ortográfica un tema posible.” Aula 5
Lic A.Larramendy (Taller)“Leer escribir y hablar en Ciencias Sociales.” Aula 6
Lic Jorge Petrosino (Taller)“Leer, escribir y hablar en matemática.”Aula 7
Prof. A. Rattner (Relato de experiencia) Fundación Mempo Giardinelli. Las abuelas cuenta cuentos (Chaco) Aula 8
Prof. S. Fiorito (Córdoba) (Relato de experiencia) “ Fundación Pedro Milessi y Biblioteca Popular” Aula 9
Gladis Bravo SUTEBA (Relato de experiencia) “Hay un cocodrilo en la bañera” Aula 10
Profs. V. Rabal, A.Calvar, A. Moreno, M.Villar (Tandil) (Relato de experiencias) “ Plan Ciudadano de Lectura y Concurso de Informes Investigativos” Sala de Lectura Chacabuco 729

8.30 hs Ponencias y comunicaciones Escuela N° 2 España 852

8.30hs Aula 11 Area temática 1

L. Pelizza P. Rosales P. Blenda M. Boccolini (41)	Las funciones sociales de la lengua escrita en la alfabetización inicial.	Dto. Cienc. de la Educación, Fac. de Cienc. Humanas. UNRC
G.Zurzolo M. Gabella (135)	Pequeños grandes escritores.	Colegio Santa Ethnea. Bella Vista Buenos Aires
L.Ressia A. Muñoz Fuentes (139)	La formación de escritores iniciales.	I.F.D. N° 6 Consejo Provincial de Educación
M.Rímoli (121)	Desafíos en educación infantil: el proyecto de juego como punto de encuentro de prácticas sociales de comunicación	Jardín de Infantes N° 905 UNCPBA Tandil,

8.30hs Aula 12 Area temática 1

M Maisano S.Gramigna (23)	¿Qué tipo de comunicación instauramos los docentes durante el “Momento de Intercambio?”	Secretaría de Educación GCBA JIN “D” DE2 CONICET- UBA
M.I.Bauer (28)	Los tiempos van cambiando... ¿Y nosotros, maestros?	Inst. Santa María de la Asunción. San A.de Areco
M. del C. Campos, C. Fautario, M. Sipes, L. Zacañino (40)	Concepciones acerca del desarrollo y su incidencia en los procesos de aprendizaje	CEPA .GCBA Fac.de Psicología UBA
P. Rosales P. Ripoll (125)	Situaciones de lectura compartida en el área de Ciencias Sociales. Ejes, propósito de Lectura e intervenciones docentes	Dpto de Cienc. de la Educación Fac. de Ciencias Humanas. UNRC Córdoba
M. Bertoldi (66)	Mundos imaginarios: Escritura de cuentos en la escuela. Una experiencia de intervención docente desde el rol del Orientador Educacional	EPB N° 42 UNCPBA Tandil

8.30hs Aula 13 Area temática 1:

M.E. Vigil (16)	Feria del Libro y las lecturas. Julio Verne	Inst. Julio Verne. DIPREGEP Mar del Plata
L Barreto, P. Ferreira(59 M. Manente, F. Mazzoni, M. Moreno y N. Mantelli.	Viaje al pasado en busca de Cervantes	IFD N°12, Nivel Medio, Neuquén
Sandra Lambert (138)	La Narración oral como posibilidad de acercamiento de los adolescentes a la Lectura.	Instituto Madre María L Clarac .Gregorio de Laferrere, Buenos Aires.
L.A. Cohen V.Veríssimo (144)	La elaboración de argumentos para recomendar libros: una intervención didáctica con niños de 1° EGB	Escuela de Enseñanza Fundamental. Projeto Porto Alegre, Brasil.

8.30hs Aula 14 Area temática 3

A. Calderón,J. Cavalleri A. Caballero D. Jelusich S. Fernández Soto, Smyrz, J. Tripiana y Paoletta (71)	Prácticas de escritura, lectura y habla en el marco de un proyecto sociocultural: Centro Social y Cultural “La Vía”	Centro Social y Cultural La Vía, Tandil.
K.Echevarría M.A.Odero (88)	¿Quiénes leen en la escuela? Un proyecto institucional a partir de la experiencia lectora de los	Colegio San Ladislao

	mediadores	
W. Olgún G. Rosales (114)	La poesía panfletaria: la promoción de lectura en contexto de lucha social	UNSL San Luis
M. Pagliaro A. Speranza(115)	Diversidad cultural y lingüística en alumnos del Gran Buenos Aires: un estudio a través de relatos orales	ISFD N°21 y 29.

8.30hs Aula 15 Area temática 4

D. Aguilar (42)	Violencia en los dibujos animados	Colegio San Alberto Magno Fac. de Cienc. Soc.UNLZ
Nora Ros (124)	El film Shrek: una posibilidad desde la educación artística para trabajar en la formación docente, la lectura de la identidad y los valores.	Fac. de Ciencias Humanas de la UNCPBA, Tandil
R. Muñoz L. Marcoccia (112)	El registro del humor en: “Por la luz que me alumbró” de Horacio Licera	Fac. de Derecho y Ciencias Sociales.UNCO
A. Diéguez (152)	Los jóvenes y la literatura. Leer en un mundo líquido	Escuela Int. Maimónides. “Etruria”: revista indep. de literatura juv. Bs As
E. Cao (75)	El cine como práctica cultural alternativa en las prácticas del lenguaje	IES Escuela Normal Superior Escuela de Educ. Media GCBA

8.30 hs Aula N° 16 Area temática 5

Bentancur,L. Dotti, E. (64)	La formación lingüística de los futuros maestros en Uruguay. Una revisión curricular.	Institutos Normales de Montevideo
Silberberg, G.(20)	Formación docente, enseñanza y lenguaje.	FCH- UNICEN
Martín, V. (107)	Los planes de estudio en la formación docente en relación con la lectura y la escritura: cruces y puentes.	UNdel Sur. ISFD N°3 Bahía Blanca.
Rodríguez de Borquez, Estella del Valle (85)	La formación de formadores competentes a través de proyectos de extensión a la comunidad	Instituto de Enseñanza Superior “Tafí Viejo”. Tucumán.

8.30hs Aula N° 17 Area temática 5

Guidi, M.; Bianchi, M.; Barbieri, J.(9)	Hacia la construcción de sentidos: la elaboración de materiales curriculares	FCH- UNCPBA
Cenich, G.; Miranda, A.; Santos, G. (79)	Leer y escribir en un espacio hipertextual: nuevas capacidades en la formación de profesores.	FCEX- UNCPBA
Presta, K.(120)	La alfabetización informacional y la alfabetización académica: confluencia de	BIBHUMA- UNLP

	competencias necesarias para el aprendizaje continuo en la Sociedad de la Información desde las bibliotecas universitarias.	
Aren F.;Vespa, C.; Beker, O. (1)	Todo tiempo pensado es mejor o el empleo del tiempo en narraciones autobiográficas de estudiantes universitarios.	UBA, UCES
Castiglione, E.; Tentori, N. (6)	Leer, escribir y hablar hoy en lengua extranjera. Un enfoque sobre la enseñanza del español para extranjeros.	UNCPBA

8.30hs. Aula N° 18 Area temática 5

Eizaguirre, M. D. (89)	Reflexiones de los docentes sobre su intervención en situaciones de lectura.	NEES-UNCPBA
Goñi, M. J.(19)	Intercambios entre docentes en proceso de Formación Docente Continua. Relato de experiencia.	NEES-UNCPBA
Leiza de Almada, M. E.; Duarte, M: D.(106)	Maestros y lectura: hablan los protagonistas	UNCO
Laxalt, I (21)	Los docentes y la escritura de monografías	NEES-UNCPBA

Aula N° 19 Area temática 5

Peredo Merlo, M. A.; González Torres, R. A. (109)	Los jóvenes y sus lecturas	Univ. de Guadalajara. México.
Peleteiro, M. (52)	Construyendo comunidad de sentidos. La literatura en la biblioteca de formación docente.	Esc. Normal Sup. N° 7
C. Hermida, M. J Troglia. M.Buttó, (99)	Inquietantes recorridos en torno a la cultura.	Instituto Superior IDRA- Mar del Plata
Borsani, A. H. (65)	La comprensión lectora y la escritura de las ciencias naturales en el nivel terciario: una experiencia de aproximación a la alfabetización científico- académica.	ISFD N° 42. San Miguel

8.30hs Aula 20 Area temática 6

V.C Martín (107)	Los Planes de Estudio en la Formación Docente en relación con la lectura y la escritura : cruces y puentes	Universidad Nacional del Sur ISFD N°3
A. Berenblum J. Paiva (65)	El Programa Nac. Biblioteca de la Escuela (PNBE) Una evaluación diagnóstica	UFF y UERJ, Río de Janeiro, Brasil

M. Bussi M. Delgado Jordán A Giacomelli (70)	El maestro de apoyo: una innovación cordobesa en las escuelas urbano marginales	Minist.de Educación. UEPC (Gremio Doc.) Córdoba.
H.Porras R. Sánchez (105)	Análisis de una experiencia de articulación entre el Polimodal y los estudios superiores	UNLU, ISFDyT N° 42 San Miguel

8.30hs Aula 21 Area temática 7

C.Segretin (127)	La trama editorial: de la puesta en texto a la puesta en lectura	Univ. CAECE. Colegio A. Schweitzer Jitanjáfora (web)
M Podetti (33)	El error, ese viejo enemigo	Fac. Filosofía y Letras UBA
Mcastañares, M.Cohendoz, M. Martins, N. Vicente y G. Orfanelli (150)	Los libros de textos: entre las prácticas docentes, los usos y el mercado	ISFD N° 22 Olavarría
V. González L. Valdez (14)	El adolescente como “tele-cíber-lector”. Desde la competencia audiovisual a la competencia literaria	Instituto Colina de Peralta Ramos Mar del Plata

Simposio: “Enseñar a leer, escribir y hablar en todas las disciplinas de la educación superior”.
8.30hs
Aula Magna UNCPBA Pinto y Chacabuco

B.Y.González Pinzón (8)	Experiencia de alfabetización académica en la universidad.	Universidad Sergio Arboleda-Colombia.
M. E. Almeida da Cruz Torres. (17)	Promoção do letramento academico: percurso necessario entre leitura e processo de composição textual.	Universidad Pontificia de Minas Gerais-Brasil.
A.Frischknecht. (93)	Campos de saber, discursos del saber. La formación de lectores escritores en el Nivel Superior	UNCo
G. Fernández, P. Carlino (143)	¿En qué se diferencian leer y escribir para la escuela media y la universidad? La perspectiva de ingresantes universitarios de las humanidades.	FCH-UNCPBA y CONICET, Instituto de Lingüística de la UBA
Intercambio y Pausa		
Horario: 10:30 a 12 hs.		
Islas, Stella Maris	Los debates en las clases de física.	UNCPBA

(103)		
A.M. Manacorda (15)	Leen, escriben y exponen para aprender Microbiología ambiental en la universidad.	Esc. Sup. de Salud y Ambiente-UNCo
A. de Micheli. (34)	Interacción entre escribir y aprender biología en el primer año de la universidad. Descripción de una experiencia.	Depto. de Biología-CBC-UBA
M. Van Gool. (35)	Estrategias institucionales para promover en los docentes la importancia de leer, escribir y hablar en todas las disciplinas que integran el currículo de formación de ingeniero agrónomo.	Facultad de Ciencias Agrarias-UNMDP
Pausa e intercambio		

10.30hs Panel “El papel del libro nuevo en la promoción de la lectura y la escritura”
Editores Patricia Piccolini, Adriana Astutti ,A. Castronovo Salón de los Espejos
 CCUNI

11hs Salón Exposición : Muestra de trabajos de escritura de alumnos, niños, jóvenes y adultos: (Taller de adultos y Taller de niños, Sala Abierta de Lectura.-Taller de Adultos Mayores Unicén-Taller Quebrantahuesos, Biblioteca Rivadavia-Taller del Centro Cultural La Vía- Plan Ciudadano de Lectura) Presencia de los guías de taller y alumnos.
 Gimnasio CCUNI

Sábado 30 de septiembre (por la tarde)

14hs: Simposio: Finalización de las exposiciones y debates; lectura de conclusiones
Aula Magna de la Unicén

M. M. Balduzzi, R. Corrado (56)	Alcances y límites de la “Alfabetización académica”. El examen en la universidad.	FCH-UNCPBA
V. Estienne, P. Carlino (90)	¿Qué dicen y qué hacen los alumnos cuando leen textos académicos?	CONICET
P. Farias, C. Quipildor. (91)	El aprendizaje en la universidad: los procesos de escritura académica en estudio	IELES. FCH-UNLP
De Micheli, A.; Iglesia, P; Donato, A.; Otero, P. (84)	Los alumnos opinan sobre la escritura en el aula de biología	UBA
Horario: 15:20 a 16:30	Discusiones de cierre del Simposio.	

14 hs Conferencia: “Saber escribir o escribir para saber”
Doctora Mirta Castedo Salón de los Espejos CCUNI

17 hs Conferencia: “ Mirada domada, habla interrumpida, oído fallido. Ojeada hipercrítica al mundo mediático.

Periodista Pepe Eliashev Auditorio del CCUNI

17.30hs Panel : “La enseñanza y el aprendizaje en las instituciones de formación académica en relación a la lectura , la escritura y las prácticas orales”

Licenciadas: Marta Marucco, Alicia Vásquez, Cecilia Pereyra y María Adelaida Benvegnú. Salón de los espejos del CCUNI

19hs Panel : “La influencia de los medios de comunicación en las prácticas sociales del lenguaje (leer, escribir y hablar). El rol de los mediadores en la promoción de esas prácticas. **Periodistas de distintos medios: Olvaldo Tcherkasky (La Nación) Telma Luzzani (Clarín) Osvaldo Quiroga (Radio y televisión)** Gimnasio CCUNI

20.30hs Espectáculo Cultural :”Tango” Dirección de Cultura Municipal Gimnasio CCUNI

Domingo 1 de octubre

10hs Conferencia de Cierre; “Los universos posibles”

Escritora Ana María Shua Gimnasio del C.C UNI

Listado de pósters en exposición Gimnasio del CCUNI

- 1.-Interpretación de consignas en la cátedra de contabilidad **P. Avellá y B.Pistola**
- 2.-Dar de leer es bueno para la salud **S.Vulcano, A.Marti, H.Cavilla y J.Cabana**
- 3.-La ludoteca: como su nombre la nombra, un espacio para el juego.**G. Palacios, E Grill y S. Echeverría.**
- 4.-Espacios para la lectura. **M. S López.**
- 5.-Cómo hacer de la Utopía una realidad **S.Bante, Y. Venegas y M. del C. Gómez**
- 6.-Cómo atraer a grupos dispersos y no desistir en el intento **M. Baráñamo, C. Fuentes y M.Vásquez**
- 7.-¿Existen libros de Matemática?! **L.Cañaz, M.Gilabert y G. Presa**
- 8.-El esfuerzo intelectual de la corrección **M. Castaño y M. B. Rulli**
- 9.-Rehacer para mejorar el aprendizaje **M. J. Cirillo y C. Giacone.**
- 10.-¡Vamos Argentina!. **M. Fernández y A. Rooney.**
- 11.-Leer para crecer y construir ilusiones. **S. Funes, M. I. Bauer y G. Vigil**
- 12.-Didáctica de la lengua y experiencias de aula en “Quehacer Educativo” (publicación de la Federación Uruguaya del magisterio) **I. Méndez, O. Belocón y M. Galmés**
- 13.-Micros radiofónicos: un contexto real para leer y escribir en la escuela **N. Monsierra y J. M. Berrud**
- 14.-Ocupándose de leer y escribir en Ciencias Biológicas **M. Videla y R. Visintini**

15.- El impacto de la informática en la lectoescritura de los adolescentes, jóvenes y adultos.

Claudia Basabe

15.-Gran acontecimiento social en el Jardín de Infantes 905: El casamiento de Pepa y

Peluncho **M. Villemur**

16.-Comprensión lectora en FLE. **M. R de Miguel.**

17.-Repensar y escribir textos en el área de Ciencias Sociales. Un recorrido por lugares de América. **L. Papa y L.Pioli.**

18.-Lectura y escrituras compartidas. **M. Del Luján, Goicochea y G. Ortiz.**

19.-Nadie escribe para siempre. **N. Mantelli, L. Esteban, C. Sivori.**

20.-Desafíos en Educación Infantil: el proyecto de juego como punto de encuentro en 21.- prácticas sociales de comunicación. **M. Rimoli y M. Villemur.**